



DIALOOGKAART

FRUSTRATIE OMZETTEN IN KANSEN

Deze kaart helpt je om stil te staan bij hoe je betrokkenheid van leerlingen serieus neemt – niet alleen tijdens, maar ook na een creatief project.

Vanbrabant, J., Strijbos, J., Emmers, E., & Vaesen, J. (2025).

Ver-beeld-ing: Een praktijkgids voor arts-based leren in de klas.

Dialoogkaart: Frustratie omzetten in kansen.

Dit project is gerealiseerd met de steun van Leerpunt en de Vlaamse Overheid.



DIALOGOGKAART

FRUSTRATIE OMZETTEN IN KANSEN

Casus

In een klas in het secundair onderwijs werken leerlingen aan een *arts-based learning* project over de digitalisering van hun leeromgeving. Ze praten open met elkaar over dingen die hen frustreren, zoals de druk van het leerplatform, de toon van online feedback en hoe haalbaar de deadlines zijn voor verschillende vakken. Ze denken samen na over oplossingen en presenteren hun ideeën met trots aan het schoolteam. Hun leerkrachten reageren enthousiast, maar daarna ... blijft het stil. Er verandert niets.

De leerlingen zijn teleurgesteld. Ze hebben zich hard ingezet en kwetsbaar opgesteld, maar voelen zich niet gehoord. Het lijkt alsof hun inspanningen geen verschil maken.

Conclusie: De leerlingen voelen zich niet gehoord, omdat hun voorstellen niet vertaald worden in concrete veranderingen.

Vragen om over na te denken - alleen of samen met collega's

- ☐ Hoe kan je leerlingen vooraf duidelijke verwachtingen geven over wat er met hun input zal gebeuren?
- ☐ Wat kan je doen om ervoor te zorgen dat hun stem écht meetelt bij beslissingen, en niet alleen een symbolische rol krijgt?
- ☐ Hoe zorg je ervoor dat je de voorstellen van leerlingen opvolgt en bespreekt, ook als ze niet allemaal uitvoerbaar zijn?
- ☐ Hoe laat je leerlingen weten wat er wél of niet met hun ideeën is gebeurd?
- ☐ Wat kun jij doen zodat leerlingen zich gewaardeerd en erkend voelen, zelfs als niet alles verandert?