



Depuis 40 ans, la ville Châteauroux se consacre à la danse, la musique et le théâtre pendant deux semaines au mois d'août. Plus de 600 stagiaires, venant des quatre coins du monde, font partie de cette 40<sup>e</sup> édition du stage DARC. Grâce à OLYFRAN et à l'Ambassade de France, j'ai eu l'occasion de participer à ce stage exceptionnel. Là, j'ai fait de nouveaux amitiés internationaux pour la vie.

Le début de mon aventure internationale se déroule au mois de février. Le 25<sup>e</sup> février, j'ai participé aux Olympiades de la langue française. Après quelques semaines, nos professeurs ont annoncé les résultats de ce concours. Moi-même et deux autres filles de ma classe étaient les meilleures de l'école et avaient l'occasion de participer à la finale à Hasselt. Une semaine plus tard, j'ai appris que j'avais obtenu le deuxième prix.

Grâce à cela, j'ai eu l'occasion de partir à Châteauroux pour deux semaines le 8 août. On avait rendez-vous à la gare d'Austerlitz à Paris avec le groupe entier. C'était là que j'ai fait la connaissance de personnes venant d'Ouzbékistan, d'Azerbaïdjan, du Roumanie, des Comores, de Singapore, d'Iran, d'Israël, de Monténégro, de Chine, d'Ukraine, de Cuba et de Lituanie.



Le lendemain, après un petit déjeuner équilibre français, nous nous sommes inscrits au stage DARC. Nous avons reçu notre bracelet, les tickets pour les repas et notre badge VIP pour les concerts. Le directeur du stage, Eric Bellet, a ensuite présenté les professeurs et les artistes aux 600 participants. Nous avons reçu l'horaire de cours qui nous laissait essayer ce que nous voulions durant cette première journée.

Le stage contient 24 discipline en 4 niveaux et 34 professeurs. Ces disciplines sont très différentes. Nous pourrons suivre des cours de danse Modern-Jazz ou Claquettes ou Contemporain, mais aussi des cours d'Analyse du Mouvement ou de Capoeira ou de Qi Gong. Outre la danse, le chant et le théâtre étaient aussi des disciplines désirables. Après douze journées de cours, le stage se termine avec un grand spectacle final où plus de cinq mille spectateurs viennent.

Lundi, le stage débute réellement. A neuf heures, notre premier cours de français se déroule. Nous avons nous présenter chaque 'un en français. Après ce cours, j'ai vraiment commencé ma journée sportive. Au premier, je suivais un cours de hip-hop et initiation rythmique le matin. Après le déjeuner, je suis allée à un cours de la danse indienne, un cours de percussions et un cours de contemporain. Heureusement, la journée était fini parce que tout le monde était fatigué.

Notre hôtel se situait à environ 2 kilomètres du lieu du stage. Donc pendant notre 'promenade de retour' jusqu'à l'hôtel, nous avons parlé de notre jour passé.



J'ai passé de moments inoubliables avec notre groupe multiculturel. C'était très intéressant de faire la connaissance de personnes qui venaient du monde entier. Nous avons beaucoup parlé de nos cultures et des traditions de nos pays. Nous avons constaté que nous nous entendions très bien malgré les différences ! C'était un réel enrichissement.

Chaque soir, il y avait aussi des concerts organisés par DARC à la place Voltaire. Le festival se trouvait juste en face de notre hôtel. Avec mes nouveaux amis, j'y ai découvert la musique française avec entre autres Faada Freddy, les Superets, Bénabar, Robyn Bennett, la Jarry, Collectif 13, Minou, Black M, Glasgow, Zachary Richard, FM Laeti, Archimède, CIE Indian Style, CIE Agati / Viti, Sophie Tapie et l'héro de la musique française: Patrick Fiori.



le concert de Faada Freddy



le concert de Patrick Fiori

A la fin de la première semaine, nous avions une journée de repos bien méritée après une longue semaine de cours. Nous sommes allés visiter en bus la région du département de l'Indre. Nous avons passé la journée à Bellebouche, une base de loisirs avec un grand étang. Nous y avons fait de pédalo et nous sommes rechargés les batteries en pleine nature.



A partir de mercredi, les répétitions pour le grand spectacle final commencent. Le thème de cette 40<sup>e</sup> édition était « Désordre ». Pendant trois journées, tout le monde s'est plongé dans sa propre discipline. Le résultat fut un spectacle splendide avec une performance de chaque groupe. Les cinq mille spectateurs ont écarquillé les yeux. C'était une fin magnifique pour un séjour génial.

Pendant ces deux semaines, j'ai pu m'initier à différentes disciplines, comme la comédie musicale et le chant. En plus, je me suis fait de nouveaux amis pour la vie, venant du monde entier et j'espère que j'aurai l'occasion de leur rendre visite un jour. J'ai également eu l'occasion d'améliorer mon niveau de français pendant les cours très intéressants de Fabienne et Alain. Le séjour DARC a été une expérience fantastique que je n'oublierai jamais ! Merci OLYFRAN !

Joyce Merten

le 26 août 2015

