**Verklaring**

**met betrekking tot het portretrecht**

Ondergetekende,

naam : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

adres : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

geboortedatum : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

hierna genoemd “Geportretteerde”, verklaart het volgende :

* Geportretteerde is bekend met de regelgeving inzake het portretrecht (of recht op afbeelding) en heeft kennis genomen van de tekst “Portretrecht” op de volgende pagina van dit document.
* Geportretteerde geeft hierbij uitdrukkelijk en onherroepelijk aan UHasselt de toestemming om zijn/haar portret te maken, in eender welke vorm en op eender welke wijze, evenwel steeds in het kader van het onderwijs dat wordt georganiseerd en onderzoek dat wordt gevoerd aan UHasselt.

Deze toestemming wordt kosteloos gegeven aan UHasselt. In geen geval is UHasselt hiervoor enige vergoeding verschuldigd aan Geportretteerde.

* Geportretteerde geeft hierbij uitdrukkelijk en onherroepelijk de toestemming aan UHasselt om zijn/haar portret onbeperkt te gebruiken, publiceren, reproduceren en verspreiden in eender welke vorm en op eender welke wijze, evenwel steeds in het kader van het onderwijs dat wordt georganiseerd en het onderzoek dat wordt gevoerd aan UHasselt. UHasselt kan voormelde toestemming naar eigen goeddunken overdragen aan derden.

Deze toestemming geldt voor de volledige duur van het portretrecht, en wereldwijd.

Deze toestemming wordt kosteloos gegeven aan UHasselt. In geen geval is UHasselt hiervoor enige vergoeding verschuldigd aan Geportretteerde.

* Geportretteerde vrijwaart UHasselt voor mogelijke vorderingen op grond van het portretrecht van of door de getoonde persoon of diens wettelijke vertegenwoordiger.
* Geportretteerde zal zijn/haar toestemming enkel intrekken na opgave van een ernstige reden en mits het vergoeden van de integrale schade van UHasselt door deze intrekking.

Handtekening :

Plaats :

Datum :

**PORTRETRECHT**

Elke persoon heeft een portretrecht, wat inhoudt dat het maken en verspreiden van iedere visuele afbeelding van een geïndividualiseerde en herkenbare persoon onderworpen is aan diens toestemming.

Onder portret wordt verstaan: elke afbeelding waarop iemand herkenbaar is weergegeven, bijvoorbeeld op een foto, een schilderij, een tekening of in filmbeelden. Als er op een foto of in een film meerdere personen te zien zijn, heeft elk van hen het portretrecht. Zo heeft bijvoorbeeld de fotograaf weliswaar het auteursrecht op de door hem/haar gemaakte foto van een persoon, maar mag de fotograaf deze foto dus niet zonder toestemming van de geportretteerde verder verspreiden.

Bij het portretrecht wordt een onderscheid gemaakt tussen een in opdracht van de geportretteerde gemaakt portret en een portret dat niet is gemaakt in opdracht van de geportretteerde. Is er sprake van een opdracht — dit is bijvoorbeeld het geval bij trouwreportages etc. ~~—~~ dan heeft de geportretteerde sowieso het recht zelf het portret te verveelvoudigen en mag openbaarmaking alleen plaatsvinden met toestemming van de geportretteerde. Het portretrecht blijft tot tien jaar na de dood van de geportretteerde in stand. Het is alleen uit te oefenen door de directe rechthebbenden.

Als de afbeelding niet in opdracht van of ten behoeve van de afgebeelde persoon is gemaakt, is het portretrecht beperkt. De geportretteerde kan zich alleen tegen openbaarmaking verzetten als hij daarbij een *redelijk* belang heeft. Dit zijn bijvoorbeeld privacy-overwegingen of het belang om niet publiekelijk belachelijk gemaakt te worden. Hierbij kan worden afgewogen welk belang zwaarder weegt: het recht op privacy of het recht op vrije meningsuiting en persvrijheid.

Ook commerciële belangen spelen een rol. Het is bijvoorbeeld niet toegestaan om het portret van een bekende persoonlijkheid te gebruiken voor reclame als hiervoor geen toestemming is gegeven. Daarnaast kan door de geportretteerde bezwaar gemaakt worden wanneer de afbeelding wordt gebruikt om reclame of propaganda te maken voor iets waar de afgebeelde persoon niet achter staat.